

Alisio

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



JOSÉ MARÍA MILLARES SALL

Año IV nº 8
Enero 2021

JOSÉ MARÍA MILLARES SALL (1921-2009)

José María Millares Sall nace en Las Palmas de Gran Canaria en 1921.

De 1946 datan sus primeras entregas en Cuadernos de Poesía y Crítica.

En 1947 se incorpora a la Antología Cercada y un año más tarde funda y dirige la colección Planas de Poesía. El primer volumen de la colección será su libro Liverpool.

En 1952 contrae matrimonio con la también poeta Pino Betancor.

En 1998 obtiene el Premio Tomás Morales con su poemario Sillas y en 2009 le conceden el Premio Canarias de Literatura.

El 5 de octubre de 2010 recibe, póstumamente, el Premio Nacional de Poesía por su obra Cuadernos 2000-2009.

Publicó 27 poemarios originales, de los cuales 18 vieron la luz en sus últimos veinte años de vida.

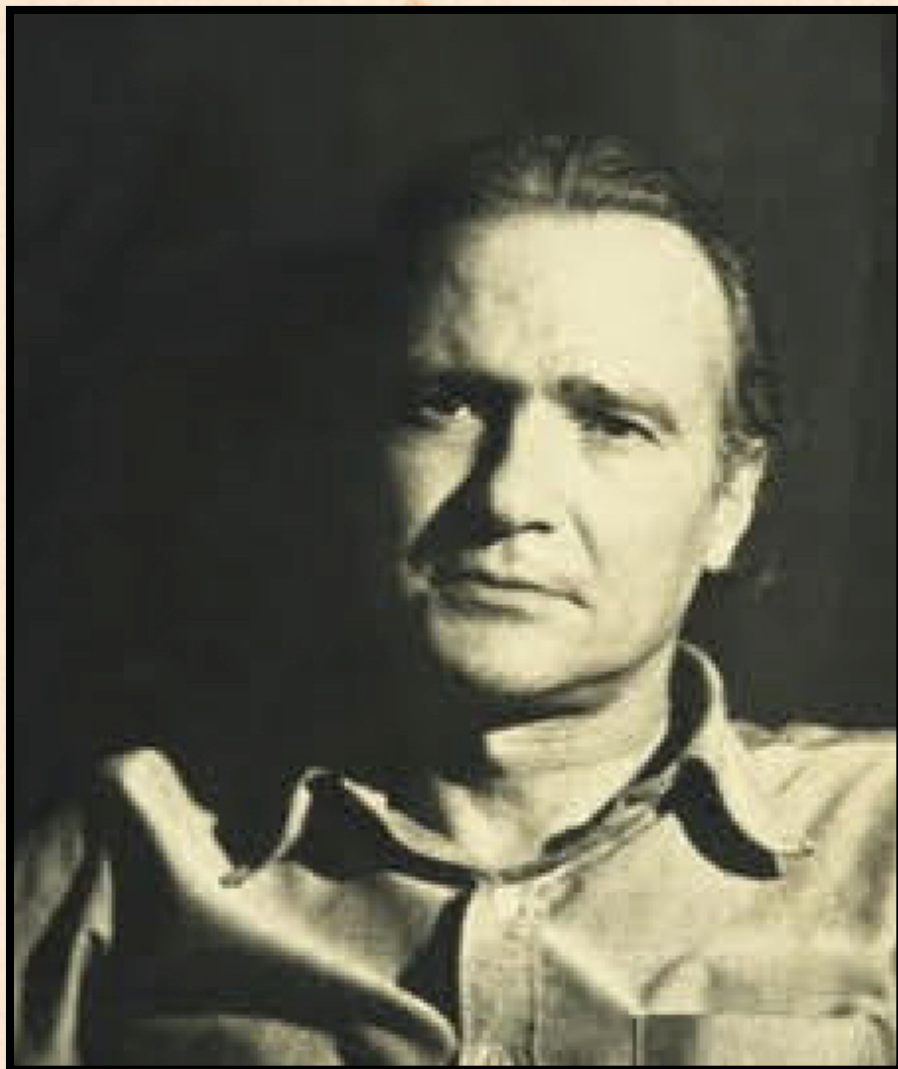


Foto cedida por la familia Millares Betancor.

JOSÉ MARÍA MILLARES SALL

LA LLUVIA DE LOS SUEÑOS

*ESCRIBO la palabra,
la acomodo en el sueño,
la digo, la proclamo, la desnudo,
la acuño hasta el dolor, en el silencio,
la siembro y la despierto, la comparto,
amada, hasta en ti ser camino y luz,
la llave prodigiosa de los sueños
que busca en paz la puerta de tus labios,
el milagro que nunca me negaste.*

© José María Millares Sall

BLANCA ES LA SOMBRA DEL JAZMÍN

(1996)

*Sí, a vosotros me dirijo,
a vosotros porque era necesario hablaros duramente,
pobres aeronautas de la rutina,
para que de una vez sepáis qué pienso
cuando dulcemente os inclináis sobre los números,
cuando dulcemente os rebajáis ante un chaleco bien
planchado;
qué pienso de vuestras dormidas lenguas de pájara,
de vuestros dormidos corazones de lagarto,
de vuestras incansables reverencias,
de vuestros estériles vientres, muertos de frío en esa
escala de vuestros oscuros nacimientos.
Sí, duramente quería hablaros,
hacer ceniza cuantas opiniones encabezáis rectamente
hacia la desvergonzada razón de vuestros amos.*

*Sí, pobres aeronautas de la rutina,
qué dura será siempre para vosotros la sonrisa;
si no sois más que un número,
el número tres, el más terrible de todos
porque nació con esa breve inclinación hacia el pupitre,
jorobado y anémico, exactamente a una hora en punto,
ni más ni menos. Como el número tres.
A las tres en punto exactamente.*

© José María Millares Sall
Del libro Liverpool

*Edición limitada para suscriptores
fundada por Pino Ojeda en 1952
en Las Palmas de Gran Canaria
y recuperada por la
Fundación Canaria Pino Ojeda
en junio de 2020.*